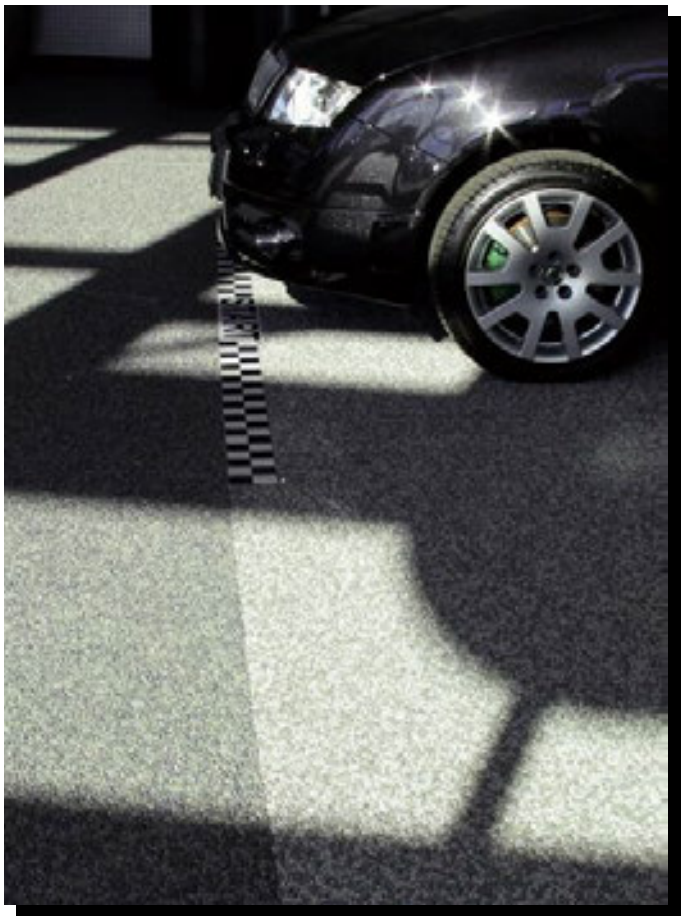
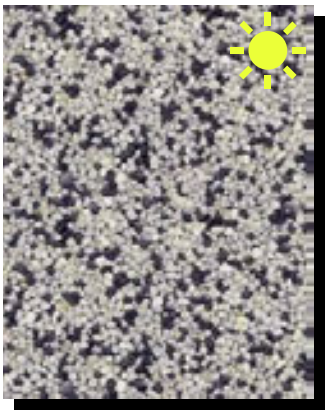
COLORQUARZ®
FARBKARTE

WST®
QUARZ & COATINGS

... der Quarz,
aus dem Ideen sind

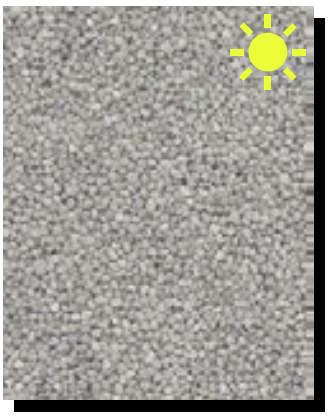


735/5 lichtgrau
light grey
gris clair

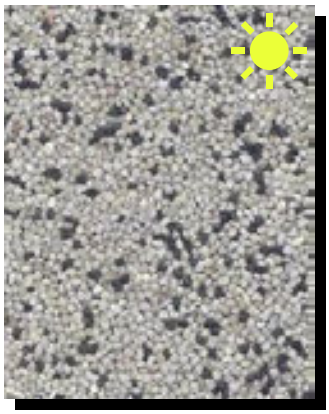


M 1002

M 1001

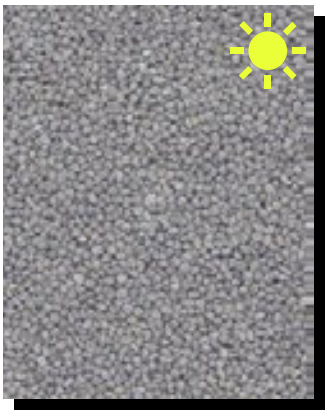


32 pastellgrau
pastel grey
gris pastel

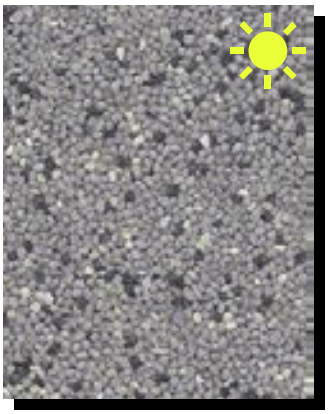


M 1003

201 hellgrau
light grey
gris clair

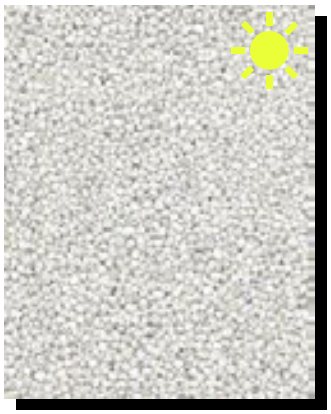


701 silbergrau
silver grey
gris argent



M 1005

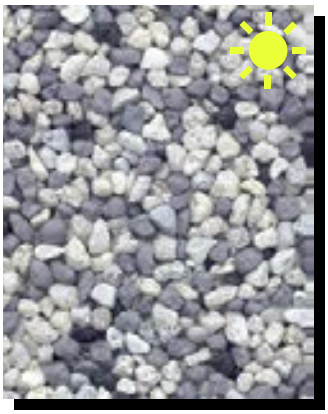
M 1004



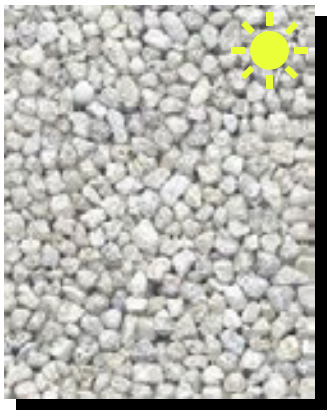
910/5 reinweiß
pure white
blanc pur

204 gelbgrau
yellow grey
gris jaune

M 1006

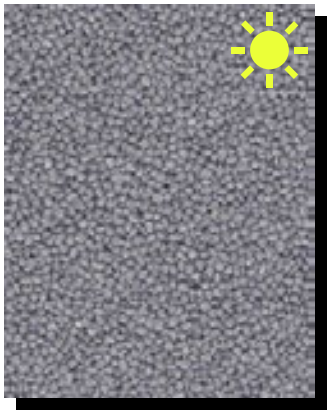


M 1026



200 weiß
white
blanc

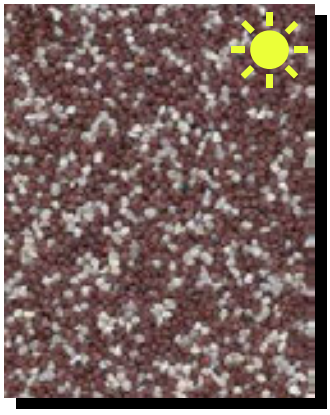
203 mittelgrau
mean grey
gris moyen



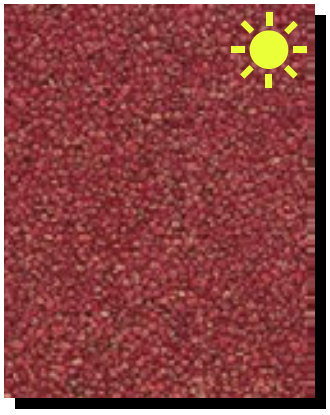
7042 verkehrsgrau
traffic grey
gris signalisation

M 1007

3020 verkehrsrot
traffic red
rouge signalisation



M 1009



3013 tomatenrot
tomato red
rouge tomate

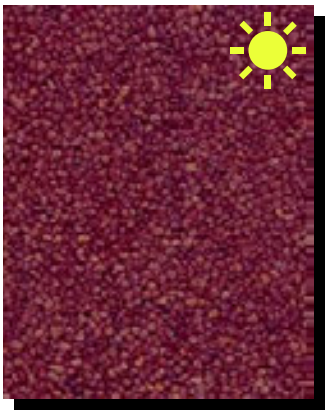
309 oxydrot
oxide red
rouge oxyde

M 1008

2004 reinorange
pure orange
orange pur

302 beigerot
beige red
rouge beige

301 korallenrot
coral red
rouge corail

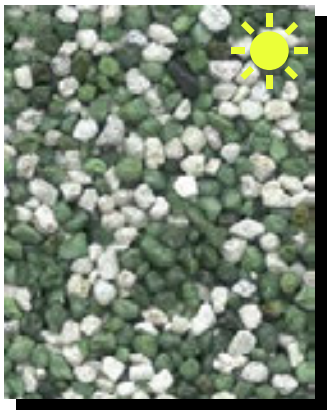


303 karminrot
carmine red
rouge carmin

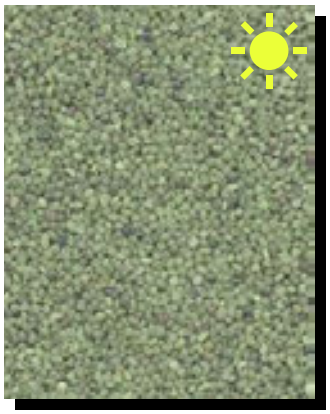
M 2009

M 2018

M 1021



M 1022

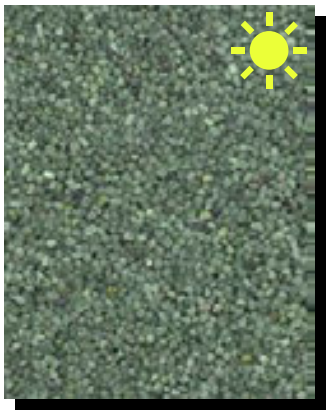


501 blassgrün
pale green
vert pâle

6027 lichtgrün
light green
vert clair

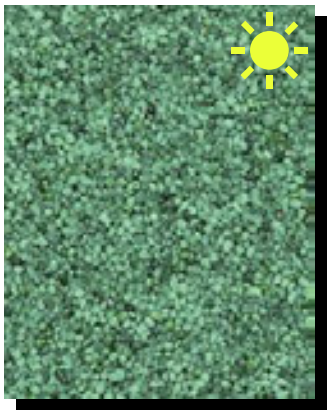
6000 patinagrün
patina green
vert patine

1098 grün
green
vert



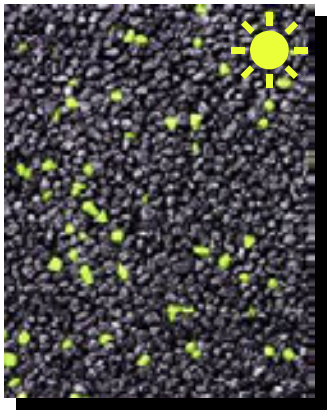
603 olivgrün
olive green
vert olive

M 213 mischgrün
mixed green
vert chiné



616 türkisgrün
turquoise green
vert turquoise

M 2140

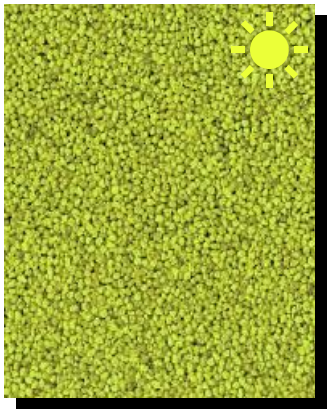


M 4035

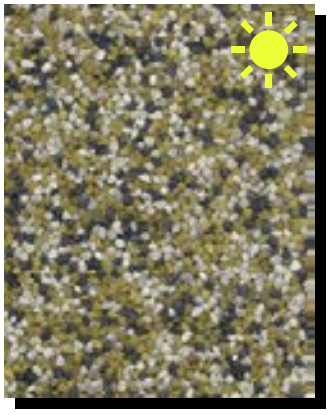
102 sandgelb
sand yellow
jaune sable

1016 schwefelgelb
sulfur yellow
jaune soufre

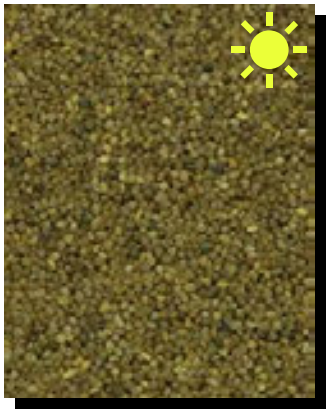
801 ockerbraun
ocher brown
brun terre de sienne



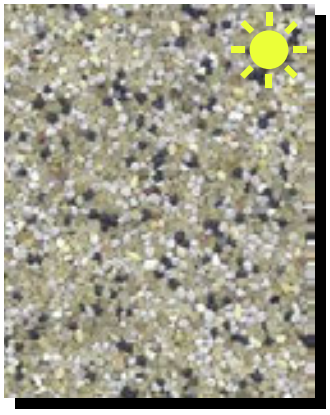
1025 gelb
yellow
jaune



M 1019



111 braunbeige
brown beige
beige brun



M 1016

M 3080

1018 zinkgelb
zinc yellow
jaune zinque

M 2014

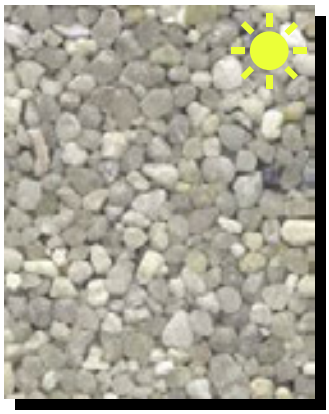
39 gelb
yellow
jaune

M 13 naturmittel
nature middle
naturel moyen

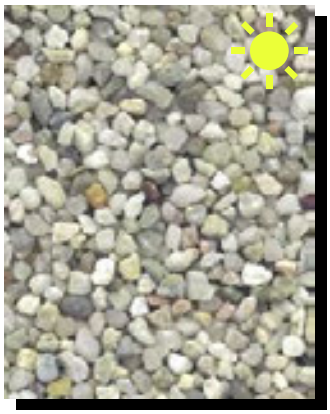
M 2080

M 2010

M 1200

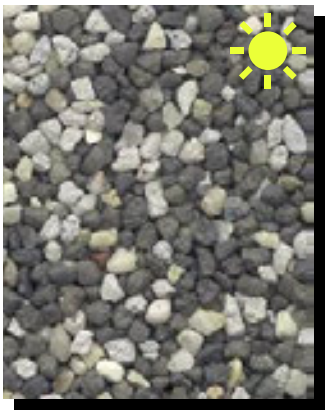


100 natur extrahell
nature extra light
naturel extra clair



15 natur
nature
naturel

101 natur-rosé **2-4**
nature rosé
naturel rosé



M 160 naturgrau
nature grey
gris naturel

M 11 naturdunkel
nature dark
naturel foncé

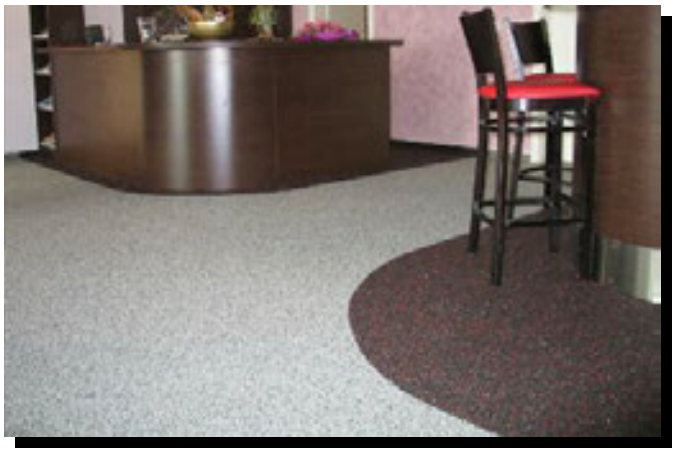
M 2605

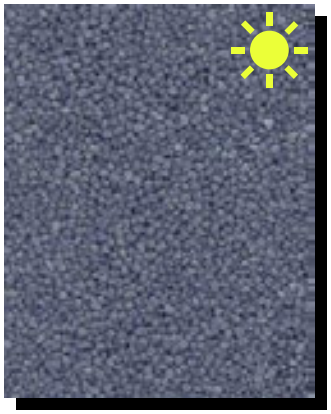
8025 blassbraun
pale brown
brun pâle

M 2090

25 enzianblau
gentian blue
bleu gentiane

M D 03



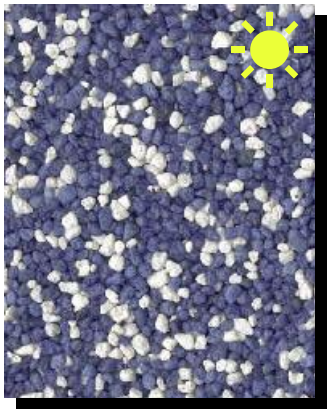


5009 azurblau
azure blue
bleu d´azur

702 hellblau
light blue
bleu clair

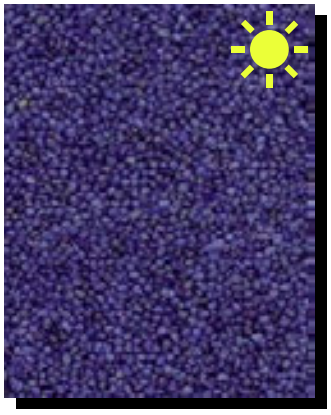
700 saphirblau
saphire blue
bleu saphir

033 ultramarinblau
ultramarine blue
bleu outremer



M 1011

50 pastelllila
pastel lilac
lilas pastel



46 marineblau
marine blue
bleu marine

M 4000

5024 pastellblau
pastel blue
bleu pastel

4005 blaulila
blue purple
lilas bleu

800 schwarz
black
noir

811 anthrazit
anthracite
anthracite

802 quarzgrau
quartz grey
gris quartz

711 petrolblau
petroleum blue
bleu petrol

Mit Glanzeffekt

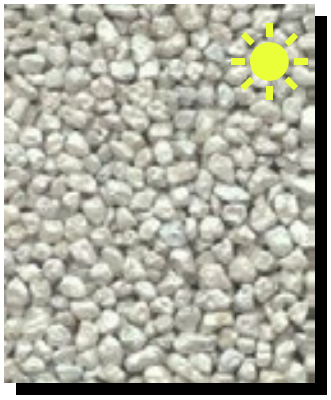
8704 kupfer
copper
cuivre

9698 schwarz metallic
black metallic
noir métallique

6085 smaragdgrün
emerald green
vert émeraude

9650 aluminium
aluminum
aluminium

1055 weißgold
white gold
or blanc



2405 perlmutt
nacre
nacre

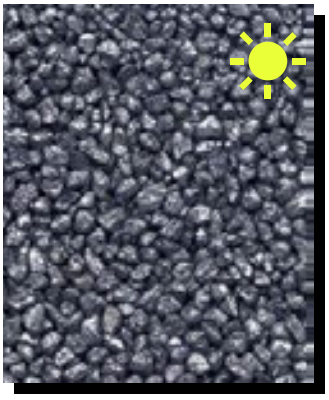
1065 champagner
champagne
champagne

8096 bronze metallic
bronze metallic
bronze métallique

1307 messing
brass
cuivre jaune

4102 rotviolett metallic
redviolet metallic
rouge violet métallique

5101 violettblau metallic
violet blue metallic
bleu violet métallique



9602 silbergrau metallic
silver grey metallic
gris argent métallique

Rohstoffbedingt fällt ein und derselbe Farbton je nach Körnung etwas anders aus. Als Beispiel zeigen wir Ihnen untenstehend WST-COLORQUARZ **3020 verkehrsrot** in verschiedenen Körnungen in Originalgröße.

*The same shade can look slightly different depending on the grade of grain size. As examples we are showing you WST-COLORQUARTZ **3020 traffic red** in different grades in full size.*

*A cause de la nature de la matière première, une même teinte peut présenter, selon la granulométrie, des nuances différentes. Regardez les exemples ci-après le WST-COLORQUARTZ **3020 rouge signalisation** en différents calibrages en échelle réelle.*

Standardkörnungen • *standard grades of grain sizes* • *granulométries standard*

5 – 8 mm

2 – 4 mm

2 – 3 mm

1 – 2 mm

0,7 – 1,2 mm

0,4 – 0,8 mm

Weitere Körnungen auf Anfrage.

Special grades on demand.

Produits spéciaux sur demande.

WICHTIGE HINWEISE: Rohstoff für unseren WST-COLORQUARZ sind mehrfach gewaschene, hochwertige Naturquarze, die sorgfältig in die gewünschten Korngrößen klassiert (gesiebt) werden.

Im Naturquarz gibt es Farbtonunterschiede innerhalb des Gemisches einer Körnung(sgruppe), die nach dem Einfärben das lebendige Farbenspiel des WST-COLORQUARZ begründen. Es gibt auch Farbtonunterschiede zwischen den verschiedenen Körnungen, so dass ein und derselbe Farbton des WST-COLORQUARZ je nach Körnung etwas anders ausfällt. Außerdem kann es Farbtonunterschiede im Naturquarz bei Lieferungen zu verschiedenen Zeitpunkten geben, so dass WST-COLORQUARZ aus verschiedenen Lieferungen trotz gewissenhafter Rezepturanpassung in Nuancen unterschiedlich sein können. Jede Produktionscharge wird durch eine Chargennummer auf dem Etikett gekennzeichnet, **unterschiedliche Chargen** sind deshalb vor der Verarbeitung untereinander zu vermischen, um eine farblich homogene Fläche zu erhalten.

Farbpigmente, die zum Einfärben der Quarze benötigt werden, können sich bei der Bestrahlung mit UV-Licht (z.B. Sonnenlicht) im Farbton verändern. Aus diesem Grund empfehlen wir, in Bereichen mit ständiger UV-Belastung die mit ☀ gekennzeichneten WST-COLORQUARZE mit Polyurethanummantelung einzusetzen.

Je nach Art der Bindemittel für die Verlegung (Epoxidharze, Polyurethane, Methacrylate usw.) kann ein und derselbe Farbton im fertigen Bodenbelag unterschiedlich aussehen. Das gilt auch bei vergleichbaren Bindemitteln unterschiedlicher Hersteller.

Wir bitten zu berücksichtigen, dass die Farben in dieser Farbkarte Druckfarben sind und somit die Brillanz des WST-COLORQUARZ nicht voll zum Ausdruck kommt. Manchmal kann auch der genaue Farbton des WST-COLORQUARZ nicht wiedergegeben werden; wir senden Ihnen gern ein Muster zu.

IMPORTANT REMARKS: *For our WST-COLORQUARTZ we only use natural high-grade quartz which has been washed several times and which is carefully classified (sieved) into different grades of grain size.*

In natural quartz there are differences in shade within the grain mix and it is these which give the WST-COLORQUARTZ its particular finish after dyeing. There are also differences in shade between the various particles, so that the same shade of WST-COLORQUARTZ can look different depending on the grain. There are also differences in shade between different deliveries of the natural quartz itself so that in spite of a very careful preparation of the recipe WST-COLORQUARTZ made from different deliveries can look slightly different. Each production batch is marked by a batch number on the label. ***Different batches*** *have to be mixed before processing in order to achieve a surface which is fully homogenous from the colour point of view.*

Pigments needed to dye the quartz can change colour when exposed to UV light e.g. sunlight. For this reason we recommend that you use natural shades or shades with light stability marked with ☀ on this colour chart with PU-coating.

The same shade can have a different appearance on the finished surface depending on the type of bonding used when laying (epoxide resins, polyurethane, methacrylates, etc.). This also applies if the same bonding agent is supplied by different manufacturers.

Please also remember that the colours in the colour chart are printed shades and therefore do not accurately reflect the degree of brightness of a WST-COLORQUARTZ. Sometimes the exact shade of the WST-COLORQUARTZ cannot be reproduced. By request we'll send you a sample.

REMARQUES IMPORTANTS: *La matière première utilisée pour la fabrication des quartz colorés WST est du quartz naturel de haute qualité lavé plusieurs fois, séché et trié (criblé) méticuleusement selon le calibrage souhaité.*

Les grains de quartz naturel provenant d'un certain calibrage possèdent des nuances de couleur différentes qui, une fois teintes, donnent aux WST-COLORQUARTZ leur jeu de couleur vif. Il y a également des différences de nuances de couleur selon la granulométrie, si bien qu'une seule et même couleur de WST-COLORQUARTZ peut présenter des différences de nuances selon son calibrage. En outre, le quartz naturel, selon sa date de livraison, peut présenter des nuances de couleur différentes et par conséquent, les WST-COLORQUARTZ provenant de livraisons différentes peuvent présenter des nuances de couleur différentes malgré un réajustement méticuleux de la composition. Chaque série de production est identifiée par un numéro de série imprimé sur l'étiquette, pour cette raison, des produits de ***séries différentes*** *doivent être mélangées avant l'utilisation afin d'obtenir une surface d'une couleur homogéne.*

Les pigments de couleur qui sont nécessaires pour la coloration des quartz peuvent changer de nuance de couleur s'ils sont exposés à des rayons ultraviolets (par ex. au soleil). Pour cette raison, nous recommandons, pour les surfaces extérieures, l'utilisation de teintes proches des couleurs naturelles ou des grandes teintes stables aux UV, indiquées par un ☀ sur ce nuancier et enrobées de polyuréthane.

Selon le liant utilisé pour la pose (résines époxydes, polyuréthanes, méthacrylates etc.), une seule et même couleur peut présenter des nuances différentes une fois le revêtement du sol posé. Il en va de même dans le cas de l'utilisation des liants similaires provenant des fabricants différents.

Nous attirons l'attention sur le fait que les couleurs représentées sur ce nuancier sont des couleurs d'imprimante qui ne restituent pas l'intensité lumineuse des WST-COLORQUARTZ. Parfois, il n'est pas possible de reproduire la nuance exacte de la couleur des WST-COLORQUARTZ. Sur demande un échantillon vous sera envoyé.

Lieferprogramm:

Komplette Boden- und Wandbeläge aus einer Hand

WST-COLORQUARZ® im Bereich von 0,063 – 8 mm
WST-COLORQUARZ Mischungen
WSTerrazzo – gebrauchsfertig abgestufte COLORQUARZ Sieblinien
WST Industriebodensysteme antistatisch
WST Naturquarze, WST Quarzmehle
WST Bindemittel auf Epoxid-, Polyurethan- und Dispersionsbasis
WST Beschichtungen und WST Versiegelungen, farbig oder transparent
WST Dekorglimmer
Weitere Informationen entnehmen Sie bitte unseren Produkt-Datenblättern

Product range:

Complete systems for bonded floors and other areas

WST-COLORQUARTZ® grades from 0.063 – 8 mm
WST-COLORQUARTZ mixtures
WSTerrazzo – well graded ready-to-use mixtures of COLORQUARTZ curve-lines
WST industrial-floor system, antistatic
WST silica sand, WST silica flour
WST bonding-agent, based on epoxy-resin, polyurethan-resin and dispersions
WST top coatings and WST sealers, coloured or transparent
WST decor-glitter
For further informations please ask for our separate WST product informations

Programme de fabrication:

Systèmes complètes pour revêtement de sol et mur

WST-COLORQUARTZ® dans la domaine de 0,063 – 8 mm
WST-Mélanges de différentes teintes de COLORQUARTZ
WSTerrazzo – mélanges de COLORQUARTZ prêt-à-l'emploi avec granulométries sélectionnées
WST Sol industriel antistatique
WST Graviers de quartz, non pigmentés, WST silice broyé
WST Liants en résine éxpoxydique, polyuréthane ou en dispersion acrylique
WST Revêtements et WST Top coat, coloré ou transparent
WST Micat décoratif
Demandez nos fiches techniques

Auf Wunsch fertigen wir für Sie an:

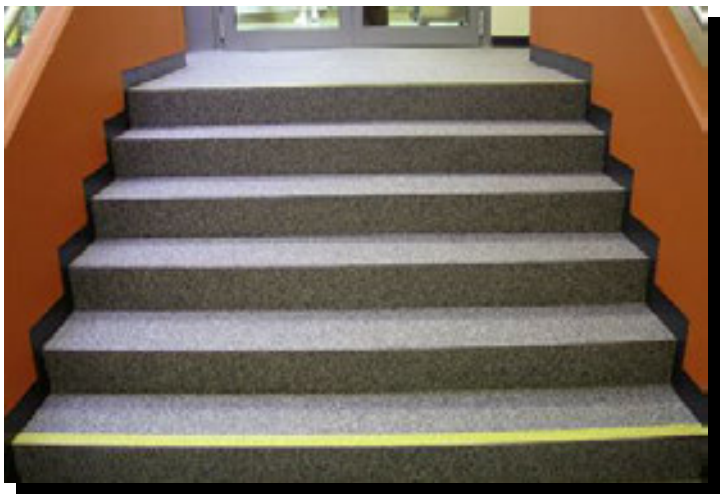
- Sonderkörnungen bis 8mm
- exklusive Sonderfarben
- individuelle Farbmischungen
- gebrauchsfertig abgestufte COLORQUARZ Sieblinien

We supply on request:

- *special grades of grain size until 8mm*
- *exclusive special colours*
- *individual colour mixtures*
- *well graded ready-to-use mixtures of COLOR-QUARTZ*

Sur demande, nous fabriquons pour vous:

- *des granulométries spéciales jusqu'à 8mm*
- *des teintes exclusives hors série*
- *des mélanges de teintes selon des désirs particuliers*
- *des mélanges prêt-à-l'emploi bien étagés avec COLORQUARTZ*



WST QUARZ GmbH
Lise-Meitner-Straße 5
D-46569 Hünxe
Tel. +49 (0)281/94403-10
Fax +49 (0)281/94403-33
www.wst-quarz.de
e-mail: info@wst-quarz.de

WST Form 166/1 6/2015